



MILANO – Le Edizioni Biblioteca Francescana di Milano, nella collana Centro Studi Cappuccini Lombardi - Nuova serie, n. 4 - hanno appena pubblicato il volume del prof. SALVATORE RIZZOLINO, *Angelus Domini nuntiavit Mariae. Poemetti mariani dimenticati fra Lagrime e Rime spirituali del Tasso*. Appendice di testi mariani cappuccini tra XVI-XVII sec., a cura di Costanzo Cargnoni. Prefazione di Giovanni Spagnolo, pp. 615; 24 cm. Questo saggio è la perfetta dimostrazione dell'enunciato *De Maria numquam satis*. In questo volume Salvatore Rizzolino, docente di Lettere nei Licei e assessore all'Istruzione del comune di Lecco, prende in esame frammenti significativi della poesia celebrativa di Maria come i poemetti *Eccellenze di Maria Vergine* di Orazio Guarguante; *Le lagrime di Maria Vergine* di Torquato Tasso; la canzone *A la beatissima Vergine di Loreto* e *Alla santiss. Vergine annuntiata nella Sua Santa Casa di Loreto* di Nicolò Tucci, di cui ripropone l'edizione critica. Il volume è impreziosito dalla ricchissima Appendice di Testi mariani cappuccini, appartenenti a ben 33 Autori, scelti e introdotti con acribia filologica da fra Costanzo Cargnoni. Giova ricordare che il volume vede la luce nel contesto del primo centenario delle apparizioni della Beata Vergine Maria ai tre pastorelli di Fatima (1917-2017) e quindi occasione propizia perché esso sia, dai parte dei cappuccini lombardi, un omaggio umile a Colei che san Francesco salutò come "Santa Madre Dio, Maria che sei vergine fatta Chiesa". (Giovanni Spagnolo)